

# INDICE GENERALE N° 1 – N° 17

## ANNO I - N. 1 (2005)

Presentazione	<a href="#">iii</a>
<b>Articoli</b>	
BRIAN MIGLIAZZA – <i>Some Expressives in So</i>	<a href="#">1</a>
BRYAN ALLEN AND SILVIA ALLEN – <i>Mozzarella of the East (Cheese-making and Bai culture)</i>	<a href="#">19</a>
ANDREA SEMPLICI – <i>La magia della moneta: il cauri</i>	<a href="#">29</a>
<b>Dissertazioni</b>	
AARON HORNKOHL – <i>The Pragmatics of X+verb Structure in the Hebrew of Genesis</i>	<a href="#">35</a>
<b>Mondofoto</b>	
<i>Leggere e scrivere in Eritrea</i> (foto di Maria Pennacchio)	<a href="#">123</a>
<b>In altre lingue</b>	
<i>Racconto kurdo</i> (a cura di Marco Librè)	<a href="#">129</a>
<b>Recensioni</b>	
Alex De Waal (ed.), <i>Islamism and its Enemies in the Horn of Africa</i> (Massimo Zaccaria)	<a href="#">131</a>
Alessandro Duranti (ed.), <i>A Companion to Linguistic Anthropology</i> (Leon Beachy)	134
Marco Aime, <i>Eccessi di culture</i> (Mauro Mainoli)	135

## ANNO II - N. 2 (2006)

<b>Articoli</b>	
GIANNI DORE – <i>Per un repertorio degli stili alimentari nell'altopiano etiopico. Note su commensalità, divisione, spartizione e gerarchie sociali</i>	<a href="#">1</a>
ABEBE KIFLEYESUS – <i>The Construction of Ethiopian National Cuisine</i>	<a href="#">27</a>
MASSIMO ZACCARIA – <i>Magistratura togata vs. giustizia amministrativa nella Colonia Eritrea, 1907-1911. Il memoriale Conte e il rapporto n. 10330 di Salvago Raggi</i>	<a href="#">49</a>
KLAUS WEDEKIND – <i>Beja Narratives: Pursuit of Participants and Analysis of Aspects</i>	<a href="#">101</a>
<b>Mondofoto</b>	
<i>Los Acuáticos di Cuba</i> (testo e foto di Maria Pennacchio)	<a href="#">129</a>
<b>In altre lingue</b>	
<i>Conte en langue tamajaq</i> (a cura di Irhya Mahamadou)	<a href="#">135</a>
<b>Documenti</b>	
Testo della <i>Dichiarazione universale dei diritti linguistici</i>	<a href="#">141</a>
<b>Recensioni</b>	
David Crystal, <i>La rivoluzione delle lingue</i> (Marco Librè)	<a href="#">155</a>
Nathalie Beswick, <i>Sudan's Blood Memory: The Legacy of War, Ethnicity, and Slavery in South Sudan</i> (Massimo Zaccaria)	156
Mohamed-Tahir Hamid Ahmed, « <i>Paroles d'hommes honorables</i> ». <i>Essai d'anthropologie poétique des Bedja du Soudan</i> (Gianfrancesco Lusini)	161
<b>Segnalazioni</b>	
Mostra <i>L'anima (venduta) del commercio. Dal Logos al logo: messaggio biblico e pubblicità</i>	<a href="#">163</a>

## ANNO III - N. 3 (2007)

### Articoli

BRAD WILLITS – *A Grammar of Susu Xutuba* [1](#)

GIANNI DORE – “*Chi non ha una parente andinna?*”. *Donne e possessione come archivio storico ed esperienza dell’alterità tra i Kunama dell’Eritrea* [45](#)

MAGG. TEOBALDO FOLCHI – *Commissariato Regionale di Massaua. Brevi cenni storico-amministrativi sulle popolazioni, dal suddetto Commissariato Regionale dipendenti.* [143](#)

Con nota introduttiva di MASSIMO ZACCARIA [89](#)

### Dissertazioni

STEFANO DEGLI UBERTI – *Migrazione ed Esperienza Teatrale. Dinamiche Transnazionali ed Integrazione nell’incontro tra un migrante senegalese e la società italiana* [385](#)

### Mondofoto

*Le backwaters del Kerala, 1500 km di canali navigabili in un’India ancora verdissima*  
(testo di Mauro Mainoli, foto di Fiorenza Corradini) [419](#)

### In altre lingue

*A Nara tale (Dawd Abushush)* [427](#)

### Documenti

*Dichiarazione dei Diritti dei Popoli Indigeni delle Nazioni Unite* [433](#)

### Recensioni

J. Millard Burr - Robert O. Collins, *Darfur the Long Road to Disaster* (Massimo Zaccaria) [445](#)

Ruth Iyob - Gilbert M. Khadiagala, *Sudan the Elusive Quest for Peace* (Massimo Zaccaria) [446](#)

M. W. Daly - Jane R. Hogan, *Images of Empire. Photographic Sources for the British in the Sudan*  
(Massimo Zaccaria) [448](#)

Mia Fuller, *Moderns abroad. Architecture, cities, and Italian imperialism* (Massimo Zaccaria) [449](#)

*Journal of Eritrean Studies*, volume IV, May-December 2005, Nos. 1-2 (Gianfrancesco Lusini) [451](#)

### Segnalazioni

*2008: International Year of Languages* [455](#)

## ANNO IV - N. 4 (2008)

### Articoli

FEDERICA GUERINI – *Multilingualism and language attitudes in Ghana: a preliminary survey* [1](#)

PAOLA ATZENI – *Patrimoni e patrimonializzazioni, soggetti e soggettivazioni nelle culture industriali minerarie della Sardegna* [35](#)

GIORGIO BANTI – MORENO VERGARI – *Italianismi lessicali in Saho* [67](#)

### Relazioni

*Language Documentation workshop at UCSB (InField)* (Brian Migliazza) [95](#)

### Mondofoto

*Immagini da un villaggio Nahuatl (Messico)* (foto di Denise Aulie e Rossana Giorgi Magistrali) [99](#)

### In altre lingue

*Il passero rosso* (storia in lingua nahuatl, a cura di Martin Citlahua Ixmatlahua, Alejandra Citlahua Tlaxcale, Rossana Giorgi Magistrali) [105](#)

### Documenti

Testo della “*Carta di Roma*” [107](#)

### Recensioni

Alex De Waal (Ed.), *War in Darfur and the Search for Peace* (Massimo Zaccaria) [111](#)

Martin W. Daly, *Darfur’s Sorrow. A History of Destruction and Genocide* (Massimo Zaccaria) [113](#)

## ANNO V - N. 5 (2009)

### Articoli

Special issue on the *Atlas of the Traditional Material Culture of the Saho* (ATMCS):

- GIORGIO BANTI – *Introduction* [1](#)
- GIANNI DORE – “*C’è l’Assaorta che ci aspetta...*”. *Geografi ed etnografi italiani tra i Saho dell’Eritrea* [11](#)
- ELENA PACINI – *Dal territorio eritreo al Museo. Gli scopi e le tecniche di collezione degli oggetti etnografici* [29](#)
- GIANNI DORE – *Etnografia del miele nelle fonti coloniali italiane sull’Eritrea e Etiopia* [51](#)
- MORENO VERGARI - ROBERTA VERGARI – *An encyclopedic lexicon of the Saho traditional knowledge on beekeeping* [61](#)
- GIORGIO BANTI - AXMADSACAD MAXAMMAD CUMAR – *A few Saho texts about bees and honey* [89](#)
- Bibliography* [109](#)

### Mondofoto

- Yemeni Graffiti* (Foto e testo di Maria Pennacchio) [117](#)

### In altre lingue

- An Akan folktale: The horn that saved Ananse’s (the Spider’s) life* (Edited and translated by Federica Guerini) [123](#)

### Documenti

- The Asmara Declaration on African Languages and Literatures* [129](#)

### Recensioni

- Jonathan Miran, *Red Sea Citizens. Cosmopolitan Society and Cultural Change in Massawa* (Massimo Zaccaria) [131](#)
- Wendy James, *War and survival in Sudan’s frontierlands. Voices from the Blue Nile* (Massimo Zaccaria) [133](#)
- Antonino Colaianni - Alessandro Mancuso *Un futuro incerto. Processi di sviluppo e popoli indigeni in America Latina* (Federica Tarabusi) [134](#)
- Alessandra Gribaldo *La natura scomposta. Riproduzione assistita, genere, parentela* (Selenia Marabello) [138](#)

## ANNO VI - N. 6 (2010)

### Articoli

- GIL’AD ZUCKERMANN – *Ibridazione Culturale: Neologizzazione a Fonte Multipla in Lingue ‘Reinventate’ e in Lingue a Scrittura ‘Fono-Logografica’* [1](#)
- STEFANO BEGGIORA – *Seven Sisters: identità etnica, tribù e nazionalismo all’ombra del conteso confine Cina-India* [33](#)
- MONICA DAL POS – *Sinonimia, plurisemia e sinestesia nella cucina camerunense* [53](#)

### Mondofoto

- Gli Ongota: un piccolo gruppo etnico dell’Etiopia sud occidentale* (Foto e testi di Graziano Savà) [69](#)

### In altre lingue

- Racconto Ts’amakko (Etiopia): La storia del babbuino e dello scoiattolo* (Raccolto, trascritto e tradotto da Graziano Savà) [75](#)

### Documenti

- Carta Europea delle lingue regionali o minoritarie* [79](#)

### Relazioni

- Language documentation - Workshop on research methods and tools for the documentation of ethnolinguistic diversity – Libera Università di Bolzano, 31 maggio - 3 giugno 2010* (Danilo Faudella) [95](#)
- Studi italiani sull’Africa a 50 anni dall’indipendenza – Università degli studi di Napoli “L’orientale”, 30 settembre - 2 ottobre 2010* (Moreno Vergari) [98](#)

## Recensioni

- Massimo Zaccaria (a cura e introduzione di), *Le note del commissario. Teoboldo Folchi e i cenni storico amministrativi sul commissariato di Massaua (1898)* (Chiara Giorgi) [103](#)
- Ralph A. Austen, *Trans-Saharan Africa in World History* (Massimo Zaccaria) 105
- Enrico Mania, *Storia del giornalismo nel Corno d’Africa* (Massimo Zaccaria) 106
- Tesfa G. Gebremedhin – Gebre H. Tesfagiorgis (edited by), *Traditions of Eritrea. Linking the Past to the Future* (Massimo Zaccaria) 108
- Abdulkader Saleh Mohammad (ed.), *The Customary Law of the Akele Guzai Muslims [the Saho]* (Gianni Dore) 109
- Ivo Strecker, *Ethnographic Chiasmus. Essays on Culture, Conflict and Rethoric* (Gianni Dore) 111

## Segnalazioni

- Bo Svensén, *A Handbook of Lexicography - The Theory and Practice of Dictionary Making* [115](#)
- Stefano Beggiora, *Sacrifici umani e guerriglia nell’India Britannica - Dal genocidio in nome della civiltà alla civiltà come genocidio* 116
- Joan L. G. Bart, *A Field Manual of Acoustic Phonetics* 117

## ANNO VII - N. 7 (2011)

### Articoli

- SILVIA DAL NEGRO – *A cosa serve studiare i dialetti: alcuni esempi sulla tipologia dei numerali* [1](#)
- GIAN CLAUDIO BATIC – *Report from a Nigerian village: Space, Culture and Materials in Bure area* [13](#)
- ISABELLA ABBONIZIO – *Etnografia musicale e colonialismo italiano: contributi sul folclore dei territori d’oltremare dall’epoca liberale al fascismo* [27](#)

### Attività e Strumenti

- L’Antropologia nel contesto multiculturale e plurilinguistico dell’Alto Adige/Südtirol: I primi passi dell’Associazione Antropologica Alto Adige* (Emanuel Valentin e Martina Zambelli) [43](#)

### Mondofoto

- In the narrow streets of Elephantine Island* (Photographs by Maria Pennacchio – Text by Giovanni Belzoni) [45](#)

### In altre lingue

- An Oromo folktale (Ethiopia)* (Edited and translated by Giorgio Banti) [61](#)

### Documenti

- Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale* [69](#)

### Recensioni

- Haggai Erlich, *Islam & Christianity in the Horn of Africa. Somalia, Ethiopia, Sudan* (Massimo Zaccaria) [83](#)
- David Killingray, *Fighting for Britain. African Soldiers in the Second World War* (Massimo Zaccaria) 85
- James C. McCann, *Stirring the Pot. A History of Africa Cuisine* (Gianni Dore) 87
- Katharina Wilkens, *Holy Water and Evil Spirits. Religious Healing in East Africa* (Gianni Dore) 89

## ANNO VIII - N. 8 (2012)

### Articoli

- STEFANO BEGGIORA – *Tamburi nella steppa: saggio sullo sciamanismo mongolo-buriato* [1](#)
- GIANNI DORE – *Sui rituali funebri kunama. Alcuni testi inediti* [23](#)
- ANNA PAINI – *I processi di indigenizzazione nelle pratiche culturali e linguistiche dei Kanak di Lifou* [35](#)
- IRMA TADDIA – *Riflessioni sull’Islam moderno nel Corno d’Africa: un ricordo di Ottavia Schmidt di Friedberg* [51](#)

### Mondofoto

- Rosario fiorito. Processione dei Walser di Alagna Valsesia* (foto di Maria Pennacchio) [67](#)

## **In altre lingue**

*Basket Story: Dog and Hyena* (Edited and translated by Yvonne Treis) [81](#)

## **Documenti**

*The FEL (Foundation for Endangered Languages) manifesto* [85](#)

## **Relazioni**

*Language Documentation III: Language Mapping* (Simone Ciccolone) [89](#)

## **Recensioni**

Monica Guidolin, *Gli strangolatori di Kali. Il culto thag tra immaginario e realtà storica* (Stefano Beggiora) [93](#)

Terje Østebø, *Localising Salafism. Religious Change among Oromo Muslims in Bale, Ethiopia*  
(Alessandro Gori) 97

Irma Taddia (edited by), *Russian Ethnographers and the Horn of Africa (20th century). Maria Veniaminovna Right: "My Fifty Years with Ethiopia"* (Federica Guazzini) 101

Tekeste Negash, *L'Etiopia entra nel terzo millennio. Saggio di storia sociale e politiche dell'istruzione*  
(Federica Guazzini) 105

Karl John Lundstrom and Ezra Gebremedhin, *Kenisha. The Roots and Development of The Evangelical Church of Eritrea, 1866-1935* (Gianni Dore) 108

Robert S. Kramer, *Holy city on the Nile: Omdurman during the Mahdīyya, 1885-1898* (Massimo Zaccaria) 111

Kim Searcy, *The Formation of the Sudanese Mahdist State. Ceremony and Symbols of Authority: 1882-1898*  
(Massimo Zaccaria) 113

Matteo Sisti, *Lotte sociali in Eritrea. Dall'occupazione di Massawa alla costituzione della National Confederation of Eritrean Workers* (Massimo Zaccaria) 115

## **Segnalazioni/Libri ricevuti** (a cura di Moreno Vergari)

Flavio Frezza (a cura di), *Il paese del "Bucèfere": il carnevale fa testamento a Grotte Santo Stefano* [117](#)

Flavio Frezza, *Il solco di Sant'Isidoro a Fastello: una ricerca folclorico-linguistica tra il lago di Bolsena e il Tevere* 117

Yimesgen Hailegiorgis, *Concise Tigrinya Figure of Speech Dictionary* 117

Nasser Anur, *Dictionary English-Tigre* 117

Musa Aron, Dessale Bereket, ሜራስ [Meras] 117

Bayiru Habteslassie, *Dictionary English-Afar-Tigrigna* 117

*ERI-DICTIONARY. English-Tigrinya, English-Arabic, English-Tigre Cd-Rom* 118

Stefania Giannini, Stefania Scaglione (a cura di), *Lingue e diritti umani* 118

Ilaria Micheli, *Il figlio della radice. Djedwa Yao Kuman guaritore e cacciatore Kulango* 119

## **ANNO IX - N. 9 (2013)**

### **Articoli**

KLAUS WEDEKIND – *Gedeo Work Songs in the Context of the Ethiopian Revolution* [1](#)

STEFANO BEGGIORA – *Ecologia, sviluppo e sostenibilità: problematiche ambientali e sociali della Forest Policy nell'India contemporanea* [37](#)

ILARIA MICHELI – *Honey and Beekeeping among the Okiek of Mariashoni, Mau Forest Escarpment, Nakuru District, Kenya* [55](#)

### **Mondofoto**

*Ogiek di Mariashoni: Comunità di Kaprop, Ndoswa, Molem* (foto di Maria Pennacchio) [103](#)

### **In altre lingue**

*An Okiek Folktale* (Ilaria Micheli) [131](#)

### **Documenti**

*Convenzione sulla protezione e la promozione della diversità delle espressioni culturali* [137](#)

## Relazioni

*Language Documentation 4 – Documenting oral traditions: old stories, new methods* (Simone Ciccolone) [155](#)

## Recensioni

Nicholas Lucchetti, *Italico ingegno: all'ombra della Union Jack: breve storia degli italiani d'Eritrea sotto occupazione britannica* (Massimo Zaccaria) [157](#)

Gebreyesus Hailu, *The Conscript. A Novel of Libya's Anticolonial War* (Massimo Zaccaria) 160

Matteo Guglielmo, *Il Corno d'Africa. Eritrea, Etiopia, Somalia* (Massimo Zaccaria) 162

Estelle Sohier, *Le Roi des Rois et la photographie. Politique de l'image et pouvoir royal en Ethiopie sous le règne de Menlik II* (Massimo Zaccaria) 164

Redie Bereketeab (edited by), *The Horn of Africa. Intra-State and Inter-State Conflicts and Security* (Massimo Zaccaria) 166

David W. Phillipson, *Foundations of an African Civilisation. Askum & the Northern Horn 1000 BC-AD 1300* (Andrea Manzo) 168

Maria Pia Pedani, *La grande cucina ottomana. Una storia di gusto e di cultura* (Gianni Dore) 171

Filipa César, *The Embassy* (Maria Pennacchio) 173

Shobana L. Chelliah & Willem J. De Reuse, *Handbook of Descriptive Linguistic Fieldwork* (Moreno Vergari) 174

## Segnalazioni/Libri ricevuti (a cura di Moreno Vergari)

*Rassegna di Studi Etiopici*, vol. III (nuova serie) [177](#)

Alessandro Bausi, Antonella Brita, Andrea Manzo (eds.) con la collaborazione di Carmela Baffioni e Francesca Ersilia, *Aethiopica et Orientalia: studi in onore di Yaḡob Beyene - Vol. I e II* 177

*Folia Orientalia*, vol. XLIX, Studia Andreae Zaborski Dedicata 178

Yvonne Treis, Arghyro Paouri, *Baskeet Songs* (DVD) 178

*Verba Africana. African Languages and Oral Literatures: Video Documentation and Digital Materials* 178

## ANNO X - N. 10 (2014)

### Articoli

PETER K. AUSTIN – *And still they speak Diyari: the life history of an endangered language* [1](#)

STEFANO BEGGIORA – *Sarna Devī: feste di primavera, folklore e sostenibilità nelle tradizioni del Jharkhand* [19](#)

DEBORAH NADAL – “Per fortuna ci sono le mucche.” Brevi considerazioni sul valore del *pañcgavya* [41](#)

### Mondofoto

*Dove Andare?* (foto e testo di Maria Pennacchio) [61](#)

### In altre lingue

*Memorie di un Passato da Cacciatori nei Proverbi Kulango* (Ilaria Micheli) [79](#)

### Documenti

*La Carta di Lampedusa* [85](#)

### Relazioni

*Language Documentation 5 – TRANSARCH: Transcribing and archiving speech* (Simone Ciccolone) [99](#)

### Recensioni

Daniela Merolla, Jan Jansen, Kamal Naït-Zerrad (eds.), *Multimedia Research and Documentation of Oral Genres in Africa. The Step Forward* (Gianni Dore) [103](#)

Nicola Lucchetti, “*Pace coloniale*” addio. *Violenza e lotta politica in Eritrea (1941-1952)* (Gianni Dore) 105

Jon Abbink, Michael Bryant, Daniel Bambu, *Suri Orature. Introduction to the Society, Language and Oral Culture of the Suri People (Southwest Ethiopia)* (Gianni Dore) 109

Kidane Mengisteab, *The Horn of Africa* (Massimo Zaccaria) 110

Valeska Huber, *Channelling Mobilities. Migration and Globalisation in the Suez Canal Region and Beyond* (Luca Castiglioni) 112

Zelda Alice Franceschi e Valentina Peveri (a cura di), <i>Raccontare di gusto. Arti del cibo e della memoria in America Latina e Africa</i> (Gaia Cottino)	116
Robert J. Podesva / Devyani Sharma, <i>Research Methods in Linguistics</i> (Lorenzo Spreafico)	118
David L. Elias, <i>The Tigre language of Ginda', Eritrea. Short grammar and texts</i> (Gianfrancesco Lusini)	121
<b>Segnalazioni/Libri ricevuti</b> (a cura di Moreno Vergari)	
Berhanu Abebe e Gianfrancesco Lusini, <i>Vocabolario Italiano Amarico</i>	<a href="#">125</a>
Solomon Tsehaye, <i>Massän Mälqäsän Qädamot</i> [ <i>Massé and Melqes of the ancestors</i> ]	125
Paola Tabet, <i>Le dita tagliate</i>	126
SahoArchive <a href="http://www.sahoarchive.org">www.sahoarchive.org</a> <i>A comprehensive online archive on Language, History and Culture of the Saho-speaking communities of Eritrea and Ethiopia</i>	126
<b>Indice generale n° 1 – n° 10</b>	
Indice per rubrica	<a href="#">127</a>
Indice per autore	137

## ANNO XI - N. 11 (2015)

### Introduzione

Dedica a Klaus Wedekind, Andrzej Zaborski ed Ezio Tonini	<a href="#">iii</a>
--	---------------------

### Articoli

GRAZIANO SAVÀ E MAURO TOSCO – <i>The Ongota language – and two ways of looking at the history of the marginal and hunting-gathering peoples of East Africa</i>	<a href="#">1</a>
DIDIER MORIN – <i>‘Afar-Saaho dialectology: a methodology</i>	<a href="#">19</a>
SALEH MAHMUD IDRIS – <i>Code-switching and Code-mixing among the multilingual Eritrean communities: examples and motivations</i>	<a href="#">55</a>
ENDALEW ASSEFA – <i>Linguistic violence against women as manifested in sexist Amharic proverbs</i>	<a href="#">67</a>

### Mondofoto

<i>Italian in the linguistic landscape of Asmara (Eritrea)</i> (photos and notes by Moreno Vergari)	<a href="#">95</a>
---	--------------------

### Relazioni

<i>Il MUDEC: Arte Africana e Esposizioni Universali a Milano</i> (Maria Pennacchio)	<a href="#">107</a>
---	---------------------

### Recensioni

Patrick Desplant, Terje Ostebo (eds.), <i>Muslim Ethiopia. The Christian Legacy, Identity Politics, and Islamic Reformism</i> (Massimo Zaccaria)	<a href="#">131</a>
David Motadel (ed.), <i>Islam and the European Empires</i> (Massimo Zaccaria)	133
Bernard Porter, <i>The Lion's Share. A History of British Imperialism 1850 to the Present</i> (Massimo Zaccaria)	135
James McCann, <i>The Historical Ecology of Malaria in Ethiopia: Deposing the Spirits</i> (Gianni Dore)	138
Saleh Mahmud Idris, <i>A Comparative Study of the Tigre Dialects</i> (Gianfrancesco Lusini)	140

### Segnalazioni/Libri ricevuti

 (a cura di Moreno Vergari)

Barbara Airò e Massimo Zaccaria (a cura di), <i>I confini della cittadinanza nel nuovo Medio Oriente</i>	<a href="#">143</a>
Didier Morin, <i>Dictionnaire historique afar</i>	143
<a href="http://www.archivosomalia.it">www.archivosomalia.it</a> <i>Archivio Somalia / Somalia Archive</i>	144
Axmed Cartan Xaange, Annarita Puglielli (eds), <i>Folk songs from Somalia</i>	144
<a href="http://silent-storm.com">http://silent-storm.com</a> <i>Silent Storm Productions</i>	145
Gian Claudio Batic, Sergio Baldi (eds), <i>Selected Proceedings of the Symposium on West African Languages</i>	145

## ANNO XII - N. 12 (2016)

### Articoli

MARTINA CRESCENTI – *Le cerimonie femminili del mevlid a Bursa e Gemlik. Rito, ruolo, identità* [1](#)

FRANCA TAMISARI – *Segui le orme che portano alle ceneri del focolare. Il Festival Culturale Gattjirrk di Milingimbi* [21](#)

CHIARA TOMAINI – *Globalizzazione dell'arte: evoluzione di significato di un'icona di villaggio* [45](#)

### Mondofoto

*The shrine of Naḡāšī Aṣḡam b. Abḡar and the tombs of the companions of Muḡammad (Nāḡaš, Ethiopia)*  
– Photos and notes by Moreno Vergari [63](#)

### In altre lingue

*Pomatteritsch (northern Piedmont, Italy)* – Silvia Dal Negro [73](#)

### Documenti

*Convention against Discrimination in Education* [77](#)

### Recensioni

Ilaria Micheli, *Son of the root. Djedwa Yao Kuman Kulango healer and hunter* (Donatella Cozzi) [85](#)

Chicage Oba-Smidt, *The Oral Chronicle of the Boorana in Southern Ethiopia. Modes of Construction and Preservation of History among People without Writing* (Gianni Dore) [88](#)

Samson A. Bezabeh, *Subjects of Empires Citizens of States. Yemenis in Djibouti and Ethiopia*  
(Massimo Zaccaria) [91](#)

Pino Schirripa, *La vita sociale dei farmaci. Produzione, circolazione, consumo degli oggetti materiali della cura* (Gianni Dore) [92](#)

### Segnalazioni/Libri ricevuti (a cura di Moreno Vergari)

Graziano Savà and Mauro Tosco, *An Annotated Edition of Father G. Toselli's Dizi Grammar* [95](#)

Rainer Voigt (ed.) *Tigre Studies in the 21<sup>st</sup> Century. Tigre-Studien im 21. Jahrhundert* [96](#)

Tsegay Woldemariam, Mulugeta Seyoum, ቃ~ላት መዝገብ ሳ~ሆ-ቲግሪንፍህአዎ-ሓሪንፍህ-ኢንግሊዚኛ  
*Saaho-Tigrinya-Amharic-English Dictionary* [97](#)

### In memoriam

Ricordo di due fra i più importanti studiosi della lingua e cultura degli Afar ('Afar): Enid Parker e Didier Morin [99](#)

## ANNO XIII - N. 13 (2017)

### Articoli

GIAN CLAUDIO BATIC – *Lo spazio della ricerca nell'area kushi (Nigeria): lingua, comunità e documentazione* [1](#)

SEFANO BEGGIORA – *Rāmāyāṇa, il divino poema rivelato attraverso le maschere dei Rājbanśī* [11](#)

FRANCESCA DECLICH – *Ridicolizzazione funeraria in Tanzania. Translocalità, inclusione e moralizzazione nella relazione utani* [37](#)

VALENTINA MONSURRÒ – *Music and Identity: The Eritrean Diaspora in London* [49](#)

ROBEL HAILE – *Ethnoarchaeological Survey of Cave Dwelling in the Qohayto Plateau of Eritrea* [77](#)

### Mondofoto

*Ranibandh (India) 1995-97. Piccolo album etnografico* – Foto e testi di Pier Giorgio Solinas [95](#)

### In altre lingue

*An Ongota ethnotext on beehive* – Graziano Savà [109](#)

### Documenti

*Contro la Razza: documento unitario di condanna degli antropologi culturali e biologici* [123](#)



## Recensioni

- Marteen Mous, *Alagwa – a South Cushitic language of Tanzania: Grammar, Texts and Lexicon* (Roland Kießling) [125](#)
- Hassane Benamara, *Poésie berbère de Figuig (ancienne et moderne)* (Daniela Merolla) 140
- Venosa Joseph L., *Paths Toward the Nation: Islam, Community, and Early Nationalist Mobilization in Eritrea, 1941–1961* (Silvia Bruzzi) 142
- Antoinette Burton, *The Trouble with Empire. Challenges to Modern British Imperialism* (Massimo Zaccaria) 144
- Jeffrey James Byrne, *Mecca of Revolution. Algeria, Decolonization, and the Third World Order* (Massimo Zaccaria) 146
- George H. Cassar, *Kitchener as Proconsul of Egypt, 1911-1914* (Massimo Zaccaria) 147
- Giuseppe Finaldi, *A History of Italian Colonialism, 1860-1907. Europe's Last Empire* (Massimo Zaccaria) 150
- Elena Vezzadin, *Lost Nationalism. Revolution, Memory and Anti-colonial Resistance in Sudan* (Massimo Zaccaria) 152
- Gianni Dore, *Amministrare l'esotico. L'etnografia pratica dei funzionari e dei missionari nell'Eritrea coloniale* (Luca Jourdan) 155
- Sara Petrollino, *A Grammar of Hamar. A South Omotic Language of Ethiopia* (Graziano Savà) 157
- Pier Giorgio Solinas, *Ancestry. Parentele elettroniche e lignaggi genetici* (Gianni Dore) 159

## Segnalazioni

- MFEA-II progetto “Malinowski Forum per l'Etnografia e l'Antropologia” [163](#)

## ANNO XIV - N. 14 (2018)

### Articoli

- ANTONIA SORIENTE – *Deixis in Borneo: Kenyah and Punan* [1](#)
- CLAUDIA SQUARZON – *Taking the Street out of the Street Food: the Singapore Case* [35](#)
- WOLBERT G. C. SMIDT – *Ein Afroamerikaner im Kampf gegen die Kolonialmacht Der Sklaven-Nachkomme und dänische Untertan Reed im Aufstand gegen Dänemark 1848-51* [71](#)

### Mondofoto

- The Mäsqäl feast among the Irob of Ethiopia* – Photos and notes by Moreno Vergari [99](#)

### Documenti

- Petizione: “Per Riace contro il Decreto sicurezza: la posizione pubblica degli antropologi applicati” [119](#)

### Recensioni

- S. Uhlig – D. Appleyard – A. Bausi – W. Hahn – S. Kaplan – *Ethiopia. History, Culture and Challenges* (Gianni Dore) [121](#)
- Ilaria Micheli (ed.), *Cultural and Linguistic Transition explored. Proceedings of the ATrA closing workshop Trieste, May 25-26, 2016* (Gianni Dore) 123
- F. Dimpflmeier – S. Puccini, *Nelle mille patrie insulari. Etnografia di Lamberto Loria nella Nuova Guinea britannica* (Gianni Dore) 124
- Francesca Declich, *Translocal Connections across the Indian Ocean. Swahili Speaking Networks on the Move* (Gianni Dore) 127
- Mauro Tosco (ed.), *Afroasiatic. Data and perspectives* (Giorgio Banti) 129

### Segnalazioni

- Mostra: *Asmara. La segreta città modernista in Africa* [135](#)

## ANNO XV - N. 15 (2019)

### Articoli

- STEFAN DANERREK – *Phonologic variation in Palu'e, a language from Eastern Indonesia, and the divising of an orthographic system* [1](#)
- ALFONSO SALERNO – *Sufi practice in Khartoum and the role of the Shaykh* [29](#)

WOLDETNSAE TEWOLDE – <i>A Shift from Pastoralism to Sedentary Agriculture in Apollo and Felket Areas of Eritrea: Impacts on Livelihood and Ecology</i>	<a href="#">85</a>
GRAZIELLA ACQUAVIVA – <i>Going bananas in East Africa (literature and beyond)</i>	<a href="#">109</a>
<b>Mondofoto</b>	
<i>Colonizzazione francese, schiavismo e ‘Code Noir’ in Louisiana. Reportage fotografico dalla Duparc Plantation</i> – Foto e note di Maria Pennacchio	<a href="#">121</a>
<b>In altre lingue</b>	
<i>The footprints of the Companions. A Somali short travelogue by Jama Musse Jama</i> – Edited and translated by Giorgio Banti	<a href="#">149</a>
<b>Documenti</b>	
<i>“Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development”</i>	<a href="#">159</a>
<b>Recensioni</b>	
S.C. Bruner, <i>Late Nineteenth-Century Italy in Africa. The Livraghi Affair and the Waning of Civilizing Aspirations</i> (Massimo Zaccaria)	<a href="#">195</a>
M.G. Brown, <i>Khartoum at Night. Fashion and Body Politics in Imperial Sudan</i> (Massimo Zaccaria)	198
R. Dewière, <i>Du Lac Tchad à la Mecque. Le Sultanat du Borno et son monde (XVI-XVII<sup>e</sup> siècle)</i> (Gianni Dore)	201

## ANNO XVI - N. 16 (2020)

<b>Articoli</b>	
SANJA KAJINIĆ – <i>Minorities and linguistic rights in the Western Balkans</i>	<a href="#">1</a>
TEMESGEN T. BEYAN – <i>Modernization and Nationalism and Popular Music in Eritrea</i>	<a href="#">9</a>
<b>Mondofoto</b>	
<i>Il Filzerhof di Fierozzo (Vlarotz). Un maso del 1300 nella valle dei Mòcheni</i> – Foto e testo di Moreno Vergari	<a href="#">25</a>
<b>In altre lingue</b>	
<i>A Lombard Sinti ethno-text on mourning and marriage</i> – Andrea Scala	<a href="#">45</a>
<b>Documenti</b>	
<i>“An appeal for the salvation of the cultural heritage of Tigray”</i>	<a href="#">59</a>
<b>Recensioni</b>	
Ilaria Micheli, <i>Grammatical Sketch and Short Vocabulary of the Ogiek Language of Mariashoni</i> (Maarten Mous)	<a href="#">61</a>
Valentina Sagaria Rossi, <i>Un Principe nel deserto. Leone Caetani nel Sinai e nel Sahara. I diari, le lettere, le fotografie (1888-1890)</i> (Giulio Soravia)	64
Fabiana Dimpflmeier, <i>Il giro lungo di Lamberto Loria. Le origini papuane dell’etnografia italiana</i> (Gianni Dore)	67
Ulrike Freitag, <i>A History of Jeddah. The Gate to Mecca in the Nineteenth and Twentieth Centuries</i> (Massimo Zaccaria)	70
Ziad Fahmy, <i>Street Sounds. Listening to Everyday Life in Modern Egypt</i> (Massimo Zaccaria)	72
Alice Crisanti, <i>Giuseppe Tucci. Una biografia</i> (Giovanni Dore)	74

## ANNO XVII - N. 17 (2021)

<b>Articoli</b>	
ANNA PAINI E SABAUDIN VARVARICA – <i>Per ‘uscire dalla confusione’: attivarsi tra quotidianità e creatività</i>	<a href="#">1</a>
CRISTINA NICOLINI – <i>“Embe Dodo Mbivu Huishi Utamu”: Epistemology of Sensuality through Nyimbo za Unyago (the Songs of Unyago) from South-East Tanzania</i>	<a href="#">33</a>
PETER AUSTIN – <i>Corpora and archiving in language documentation, description, and revitalisation</i>	<a href="#">53</a>

**Mondofoto**

*FEZ. L'harem domestico: dal cortile alla piazza – Foto di Maria Pennacchio* [67](#)

**In altre lingue**

*Going on the Hajj: an annotated text in the Menu-meni variety of Sasak, eastern Indonesia – Peter Austin* [91](#)

**Documenti**

*“The Bolzano/Bozen Recommendations on National Minorities in Inter-State”* [113](#)

**Recensioni**

Shiferaw Bekele, Uoldelul Chelati Dirar, Alessandro Volterra & Massimo Zaccaria (Eds.),  
*The First World War from Tripoli to Addis Ababa 1911-1914* (Temesgen T. Beyan) [127](#)

Fabiana Dimpflmeier (a cura di), *Il lungo viaggio e le storie piccole. Scritti in onore di Sandra Puccini*  
(Zelda Alice Franceschi) 129

Gianni Dore, *Capi locali e colonialismo in Eritrea. Biografie di un potere subordinato* (Tekeste Nagash) 135

Anna Rita Gabellone, Renato Tomei (a cura di), *Fascismo, antifascismo e colonialismo* (Massimo Zaccaria) 138

Vanda Wilcox, *The Italian Empire and the Great War* (Massimo Zaccaria) 139

Silvia Bruzzi, *Islam and Gender in Colonial Northeast Africa* (Gianni Dore) 142

Georgi Kapchits, *A Modern Dictionary of Somali Proverbs* (Sarah Choate) 145