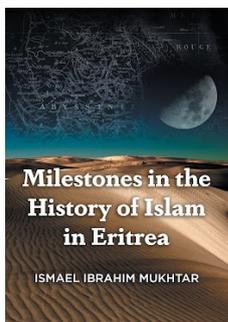


## SEGNALAZIONI/LIBRI RICEVUTI RECOMMENDATIONS/BOOKS RECEIVED

A cura di Moreno Vergari



ISMAEL IBRAHIM MUKHTAR *Milestones in the History of Islam in Eritrea*, Altona, MB (Canada): FriesenPress, 2023, xviii - 266 pp., ISBN 978-1-03-918537-1 (Paperback).

The bibliography on Islam in Eritrea is enriched with an important new contribution thanks to Ismael Ibrahim Mukhtar, son of the first mufti of Eritrea, Ibrahim al-Mukhtar (1909-1969) and brother of the current Eritrean mufti, Shaykh Salim Ibrahim al-Mukhtar.

As Jonathan Miran points out in his introduction to the book, one of the main merits of the author's work lies in the "breadth, diversity and singularity of his sources," drawing not only from the latest published works (among which we would like to point out, in addition to those of the aforementioned Miran, the valuable contributions of Silvia Bruzzi and Alessandro Gori) but also from various Arabic-language materials that are often difficult to find. In addition to these, the use of unpublished manuscripts belonging to the Author's family, including those written by Ibrahim al-Mukhtar himself, turns out to be of extreme importance.

The book is divided into 9 chapters ranging from the earliest contacts with Islam in Abyssinia to more recent Eritrean history and the spread and impact Islam has in that country. Three appendices (*Timeline in the history of Islam in Eritrea; Private Islamic schools in Eritrea; Arabic newsletters/magazines in Eritrea*), a bibliography that also includes a list of Arabic resources, and a particularly detailed index conclude the book, which is also available in hardcover and eBook versions.

A video presentation of the book by the author is available at the following link: <https://www.youtube.com/watch?v=l52BdwTVxzY>.



GRAZIANO SAVÀ *Grammatica introduttiva della lingua amarica*, Studi Africanistici, Serie Etiopica, 11, Università di Napoli L'Orientale, Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo, Napoli: UniorPress, 2023, xix – 167, ISBN 978-88-6719-255-7.

L'ultimo volume della Serie Etiopica ci presenta un'agile grammatica della lingua amarica che, come si evince dalla presentazione del libro sulla pagina dell'editore<sup>1</sup> (da dove si può anche scaricare gratuitamente il pdf), ha lo scopo "di rendere più agevole l'approccio all'amarico da parte di tutti i soggetti di lingua italiana che hanno a che fare con l'Etiopia, nonché gli studenti universitari che intraprendono un corso di studi alla scoperta dell'Etiopia e della sua lingua principale". Questo obiettivo non toglie all'opera la sua rigorosa valenza scientifica, ben presente in tutte le pubblicazioni dell'Autore, tra

<sup>1</sup> <http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/book/451>

le quali ricordiamo qui l'importante *A Grammar of Ts'amakko*, pubblicata da Köppe nel 2005, e i lavori su altre lingue poco conosciute dell'Etiopia, come l'ongota, il bayso e lo haro, mentre attualmente si occupa della documentazione del nara, lingua nilosahariana dell'Eritrea, parlata anche in Sudan.



SALLY HAYDEN *E la quarta volta siamo annegati. Sul sentiero della morte che porta al Mediterraneo*, Torino: Bollati Boringhieri, 2023, 447 pp., ISBN 978-88-339-4136-3.

Ci sono libri che, per la loro crudezza, fai fatica a leggere, ma che devi farlo se vuoi capire un po' di più di quello che sta succedendo nella rotta mediterranea dei migranti in fuga da guerre e dittature.

Il saggio di Sally Hayden, giornalista irlandese, ci presenta una lucida analisi di questo fenomeno migratorio e lo fa con testimonianze dirette, vissute anche in prima persona, dando voce a chi troppo spesso non viene ascoltato.

Premiato con numerosi riconoscimenti internazionali, il libro della Hayden è un fondamentale strumento per evitare di esprimere giudizi sommari e dovrebbe essere letto in primo luogo da chiunque si occupi di queste tematiche, governi compresi, ma anche da ognuno che voglia semplicemente provare a entrare nelle dinamiche di chi parte dall'Africa per arrivare, quando non muore nel tentativo, sulle nostre coste.